**Технологическая карта воспитательного занятия**

**Ф.И.О. педагога:** Капустина Наталья Александровна

**Наименование образовательной организации:** МБОУ «Гимназия №3», г.Горняк, Локтевский район

**Тема:** Дом счастья

**Возраст:** 13-14 лет

**Цель:** расширение представлений подростков о себе, формирование позитивного отношения обучающихся друг к другу.

**Задачи:**

- развитие мотивации к самопознанию;

- создание условий для совместной деятельности обучающихся;

- содействие осмыслению собственных нравственно-этических форм поведения.

**Форма работы:** занятие с элементами тренинга

**Планируемые результаты:**

* *личностные:*

 - ориентация обучающихся на достижение личного счастья, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества,

- готовность к договорному регулированию отношений в группе;

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

* *метапредметные:*

*регулятивные УУД:*

 - самостоятельно определять цели и оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

 - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

 - сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;

*познавательные УУД:*

 - искать и находить обобщенные способы решения задач;

 -критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций;

 - спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

*коммуникативные УУД:*

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель и т.д.);

 - развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств;

 - распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся | Универсальные учебные действия | Способы и критерии оценки результатов  |
| создание проблемной ситуации Мотивация обучающихся | прием «неоконченная притча» | слушают, предлагают варианты окончания притчи | ЛУУД: смыслообразование, готовность к отстаиванию собственного мнения | интерес к способу решения и общему способу действия |
| ПУУД: критически оценивать и интерпретировать информацию  | опрос; умение анализировать информацию |
| РУУД: планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками | наблюдение;  |
| КУУД: воспринимать информацию на слух;высказывать свое предположение | опрос; умение формулировать высказывания |
| Постановка цели занятия.  | предлагает определить цель занятия | осмысливают и формулируют цель занятия | ЛУУД: смыслообразование, прогнозирование собственных действий | стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений |
| ПУУД: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель | опрос |
| РУУД: планировать и прогнозировать свои действия  | опрос |
| КУУД: воспринимать информацию на слух;высказывать свое предположение; вступать в дискуссию, отстаивать свое мнение | наблюдение |
| Актуализация знаний | предлагает нарисовать свой «дом счастья» | индивидуальная работа: формируют мысленный образ, рисуют «дом счастья» | ЛУУД: самоопределение, обращение к личному опыту переживания счастья | осознание своих возможностей |
| ПУУД: определять и формулировать границы своих знаний | практическое задание |
| РУУД: принимать и сохранять учебную задачу | наблюдение |
| КУУД: слушать и понимать речь учителя, уточнять информацию | диалог |
| Усвоение новых знаний  | предлагает упражнение «Я – дом, в котором…» (в кругу) | анализируют выполненную работу: отождествляя себя с рисунком, продолжают фразу «Я – дом, в котором…» | ЛУУД: осознавать свои личностные качества | предпочтение социального способа оценки |
| ПУУД: самостоятельно устанавливать закономерности, строить рассуждения, выделять главное | наблюдение |
| РУУД: делать вывод по результату работы | опрос |
| КУУД: строить монологическую речь, слушать и понимать других, обосновывать свою точку зрения | опрос |
| Добывание знаний в новой ситуации | организует имитационную игру «Я иду в гости» | свободно выбирают любые рисунки других участников занятия и дополняют их своими деталями  | ЛУУД: нравственно-этическое оценивание; осознание того, как тебя воспринимают другие люди | ориентировка на моральные нормы |
| ПУУД: анализировать и действовать, исходя из поставленной задачи | наблюдение |
| РУУД: самостоятельно контролировать время при выполнении задания  | наблюдение |
| КУУД: учитывать разные мнения и стремиться к координации, уметь договариваться | наблюдение |
| предлагает убрать самый красивый фрагмент своей работы | оценивают свою работу, выбирают и отрывают фрагмент | ЛУУД: нравственно-этическое оценивание | учет чувств и эмоций при нарушении моральных норм |
| ПУУД: выделять существенную знаковую информацию | наблюдение |
| РУУД: искать пути решения проблемы | практическое задание |
| КУУД: формулировать собственное мнение и позицию  | наблюдение |
| Обобщение и систематизация знаний, их творческое применение  | Прием «Коллаж» | из фрагментов своих работ ребята собирают коллаж «Дом счастья», вносят коррективы, оценивают полученный результат | ЛУУД: самоопределение; нравственно-этическое оценивание | осознание своих возможностей, связь успеха с усилиями, трудолюбием, старанием |
| ПУУД: анализировать и синтезировать информацию | наблюдение |
| РУУД: осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль, прогнозировать результат выполнения задания | практическое задание |
| КУУД: учитывать разные мнения и стремиться к координации, уметь договариваться | наблюдение |
| Рефлексия | Притча «Счастье» | Обсуждают возникшие эмоции и причины их появления в ходе занятия.  | ЛУУД: нравственно-этическое оценивание, самоопределение, смыслообразование | ориентировка на моральную норму, учет объективных последствий нарушения нормы, учет чувств и эмоций при нарушении нормы |
| ПУУД: систематизировать, обобщать, делать выводы  | диалог |
| РУУД: соотносить цели и результаты собственной деятельности; анализировать и осмысливать свои достижения, выявлять перспективы развития | диалог |
| КУУД: оформлять свои мысли в устной форме, отвечать на вопросы учителя, слышать и понимать речь других  | диалог |

**Приложение к технологической карте.**

**Сценарий воспитательного занятия**

**«Дом счастья»**

*Капустина Наталья Александровна,*

*МБОУ «Гимназия №3»*

Добрый день, ребята! Мне приятно видеть вас вновь и сегодня я хочу рассказать притчу.

Когда Творец создавал мир, то определил, что у всего должен быть свой дом. Пусть рыбы живут в воде, звери в лесу, птицы в небе, а человек в счастье. Но человек небрежно относился к своему дому и решил Творец проучить человека - спрятать счастье так, чтобы его не нашли. Решил поместить его на высокой горе, но подумал, что человек силен и ловок, может достать счастье. Тогда решил спрятать счастье на дне морском, только и туда может спуститься человек. Может на другую планету? Только умен человек, соорудит летательный аппарат, да и доберется до счастья. Долго думал Творец и нашел-таки решение.

А вы сможете ответить – где теперь дом счастья?

*(ответы детей)*

*1-й вариант (если дети дали верный ответ)* Да, вы правы – дом счастья спрятан в самом человеке и предлагаю вам поговорить об этом, т.е поговорить о своем внутреннем «Я».

*2-й вариант (если дети не ответили).* Хотите найти ответ? Тогда приглашаю отправиться на поиски дома счастья …

Какой он, дом счастья в вашем представлении?

Может дом счастья - набор праздничных огней, или наоборот – настойчиво сер и, как в осажденном городе, укрыт маскировочной сеткой.

А какой фасад у вашего дома? Он гармоничен, ярок или вял и невыразителен?

Я предлагаю вам нарисовать дом счастья. Только учтите, у вас есть всего два карандаша – ваш, и вашего соседа.

*(звучит музыка. Дети рисуют)*

А теперь, полюбуйтесь на свою работу. Поднимите рисунки, покажите друзьям.

Получилась целая улица. Каждый дом манит живописной отделкой, радует глаз красотой и изобретательностью архитектуры. Расскажите о вашем доме от первого лица.

Кому вы открываете свои Двери?

И много ли людей рвутся к вам?

Какой он, ваш Дом?

Что находится в его комнатах, какая обстановка в них?

Для кого вы готовы провести экскурсию по залам и комнатам, коридорам и каморкам своего Дома?

Бывают ли двери Дома наглухо закрытыми?

Расскажите о внутренних чудесах и тайнах вашего Дома.

Пустите нас погреться у вашего солнышка.

Стоит ли ваш Дом в одиночестве, или рядом с другими домами?

Чьи эти дома?

*(рассказы детей)*

Каждый дом интересен по-своему. Люди стремятся войти и посмотреть внутренние чудеса вашего дома, принести вам подарки.

Взяв свои карандаши, пойдите и дорисуйте другие работы.

*(звучит музыка. Дети рисуют*)

Вернитесь на свои места. Вам нравятся теперь ваши дома счастья?

А теперь оторвите самый яркий и красивый кусочек вашей картины

*(отрывают фрагмент картины)*

……. и все вместе из кусочков создайте на доске изображение дома.

*(создают коллаж)*

Вот такой дом счастья получился у вашего класса. Каждый вложил в него частичку себя.

Давайте нарисуем дом,

Чтоб на окне свеча горела,

Чтобы друзья пришли на свет,

 Чтоб песни радостные пели,

Для нас без песен дома нет.

 Давайте нарисуем дом,

 Где б на окне цветы стояли,

 Где все придумаем мы сами,

А вечером за крепким чаем

 Беседу с вами проведем.

Давайте нарисуем дом,

 Чтоб без замков там были двери,

Чтоб если власть,

То власть доверья,

Иначе мы не проживем.

Давайте нарисуем дом

Скажите, что вы ощутили, когда увидели, что ваш дом сильно изменился?

Как себя чувствовали, когда вторгались в чужое пространство, дорисовывая картину?

Что испытали, когда пришлось разрушить всё, что получилось?

Конечно, вы успели полюбить своё творение и испытали шок от того, что рушится все в секунду.

А так бывает в жизни?

Каким вы хотели бы видеть дом счастья вашего класса?

Хотите что-то изменить?

Все в ваших руках!

А в завершение еще одна притча.

Бог слепил человека из глины, и остался у него неиспользованный кусок. — Что ещё слепить тебе? — спросил Бог. — Слепи мне счастье, — попросил человек. Ничего не ответил Бог, и только положил человеку в ладонь оставшийся кусочек глины.

Ребята, учитесь видеть счастье рядом и лепите его сами, бережно и прочно.

Будьте счастливы!

*2-й вариант* Так где же он спрятан, дом счастья?

Дом счастья – это ваш внутренний мир! Иногда вы распахиваете двери и радуетесь входящим в ваш дом, иногда наглухо запираетесь в одиночестве. Входя в чужой дом, вы невольно отражаетесь в человеке своими словами и поступками, как и входящие в ваш внутренний мир другие люди.

Конечно, фасад вашего дома будет меняться со временем. Вы будете достраивать и изменять его, возможно до неузнаваемости. Но обязательно верьте, что каждый из вас - счастье для кого-то.

А в завершение еще одна притча.

Бог слепил человека из глины, и остался у него неиспользованный кусок. — Что ещё слепить тебе? — спросил Бог. — Слепи мне счастье, — попросил человек. Ничего не ответил Бог, и только положил человеку в ладонь оставшийся кусочек глины.

Ребята, учитесь видеть счастье рядом и лепите его сами, бережно и прочно.

Будьте счастливы!

Каждый из вас заслуживает сегодня аплодисментов. Но! Настя кому ты хочешь поаплодировать? А теперь вы вдвоем аплодируете.. втроем и т.д.(*в результате аплодисменты получают все)*